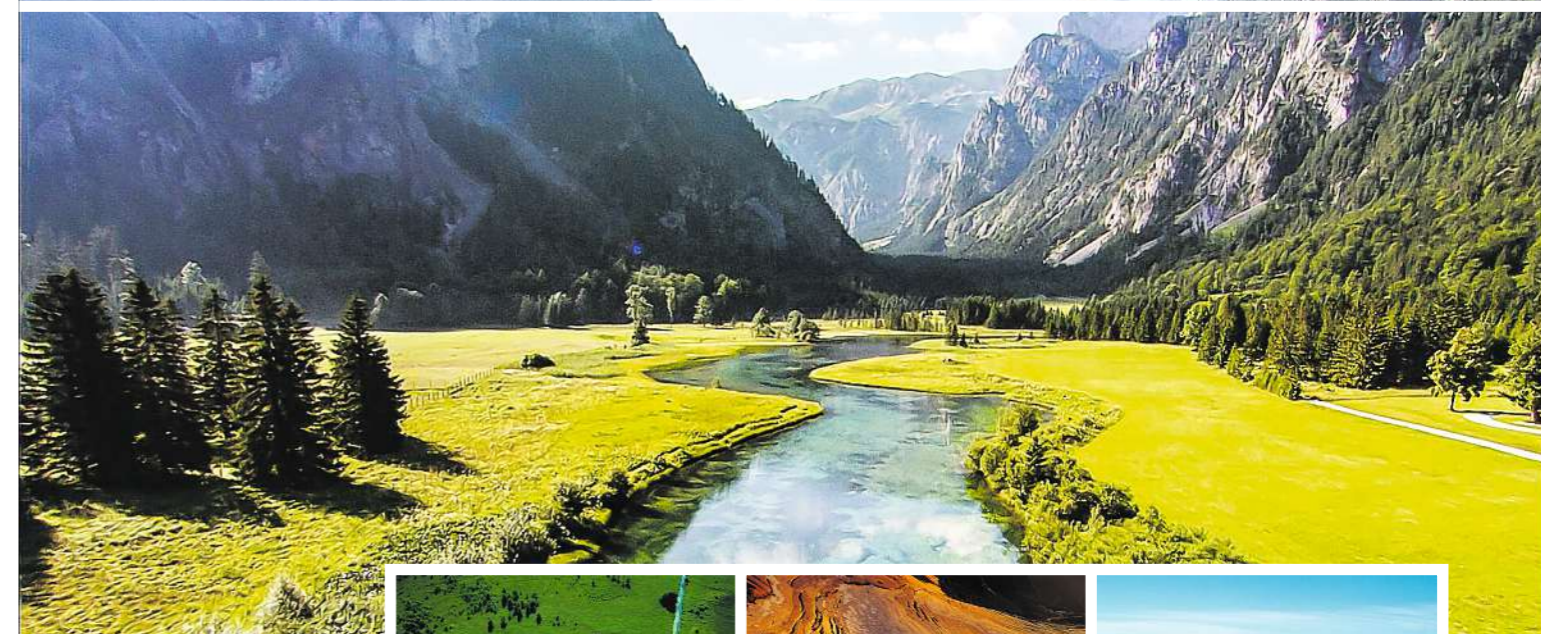


Im Zustand des Schwebens

Doku-Reihe. Vier neue Folgen von Georg Rihas „Über Österreich“ ab Montag auf ORF III (20.15)



Ein Meister des Geschichtenerzählens ist er nicht.

Sehr wohl aber ein Bildermacher, ein Moment-Poet, der stets zum Perspektivenwechsel verführt: Georg Riha.

Mit der erstmals 2016 auf ORF III ausgestrahlten Doku-Reihe „Über Österreich – Juwelen des Landes“ zimmerte sich Riha ein Format, das seine Schwächen schwächt und seine Stärken stärkt.

Das Stilmittel dazu nennt er „Miniaturen“: 90 Sekunden kurze (Landschafts-)Einheiten; ausschließlich Luftaufnahmen; meist ohne Schnitt gefertigt. Als Klammer dienen den Miniaturen die Musik sowie die Erzählstimme von Peter Simonischek (der quasi in die Rolle eines Adlers schlüpft).

Ab dieser Woche soll die dritte Staffel von „Über Österreich“ an die Quotenerfolge der Jahre 2016 (Jahreshöchstwert für ORF III) und 2017 an-



Überflieger: Franz Klammer (re.) fungiert in Georg Rihas Doku-Vierteiler als prominenter Flugbegleiter

schließen: Zum „Greifvogel“ Simonischek gesellt sich nun auch ein Lockvogel: Kaiser Franz, auch als Franz Klammer bekannt, begleitet die Zuschauer an Bord der Riha-Airlines als prominenter Reiseleiter. Angeflogen werden u.a. Landschaften von den

Marchfeld-Auen im Osten bis zu den fremdartigen Felsformationen des Hohen Ifen in Vorarlberg, und das Schloss Leopoldskron ebenso wie die Tauernautobahn im Liesertal. Das Tempo der vier Filme (2 Teile an diesem Montag, 2 Teile in der Woche danach)

bleibt wie in den beiden Staffeln davor im meditativen Geschwindigkeitsbereich. Georg Riha: „In Zeiten von Reizüberflutung und Beschleunigung nehmen wir bei ‚Über Österreich‘ bewusst das Tempo raus. Wir machen Slow-TV.“

ENTER

Sehr schlaue programmiert; oder einfach nur Zufall. Egal. Jedenfalls ist der Umstand, dass ORF III an diesem Montag die dritte Staffel von Georg Rihas Doku-Reihe „Über Österreich“ vom Stapel lässt, sehr begrüßenswert. Denn nach all der medialen Hysterie um die royale „Traum-“ bis „Märchen“-Hochzeit im Hause Windsor mit-

samt der allerorts grassierenden Epidemie-Euphorie („Die ganze Welt im Hochzeitsfieber!“) tut etwas gediegene Unaufgeregtheit mehr als nur gut.

Der globalen Jawort-Schnappatmung folgt mit „Über Österreich“ quasi das regionale „Omm“-Mantra. Die bereits in den ersten beiden Staffeln entwickelte, geradezu meditative Filmspra-

Omm ...

che wird auch im dritten Anlauf die Schönheiten unseres Landes aus der Vogelperspektive in die Wohnzimmer transportieren.

Und so nebenbei bemerkt: Hary Prinz ist allemal cooler als Prinz Harry!
dietmar.pribil@kurier.at



RIHA FILMPRODUKTIONS GMBH (7), WARNER BROS/CLAY ENOS, ALEXUM/ISTOCKPHOTO